

EL MAYOR CRIADERO PROFESIONAL DE LUCIOPERCAS ELIGE VGE

“La presión bacteriana ha disminuido en un 70%”

El Desafío de Kaiserzander

Ubicada en Niederlangen, Alemania, se encuentra el mayor criadero de luciopercas de Europa. Cuenta con un volumen total de agua de 400 m³ distribuidos en varios sistemas RAS. A pesar de operar una instalación de última generación, alcanzar los niveles de producción deseados seguía siendo un desafío. En ocasiones, algunos clientes estuvieron decepcionados debido a la falta de existencias.

Para satisfacer la demanda del mercado, Kaiserzander necesitaba aumentar la producción. Se identificó la reducción de la presión bacteriana como un factor clave para lograr este objetivo. Sin embargo, el sistema de luz ultravioleta existente resultó ser insuficiente.

La solución

Durante una visita al sitio, evaluamos la situación e identificamos posibles problemas con el sistema UV existente. Tras realizar pruebas en el laboratorio de VGE, quedó claro que la intensidad UV del sistema antiguo se estabilizaba muy por debajo del rendimiento máximo, lo que resultaba en niveles de desinfección inadecuados. Basándose en estos hallazgos, Kaiserzander decidió

cambiar a los sistemas VGE Pro Inmersión, los cuales pueden integrarse sin modificaciones en la infraestructura de filtración o tuberías. Desde la implementación del nuevo sistema UV, la presión bacteriana ha disminuido en un 70%, lo que ha llevado a una reducción significativa en la mortalidad diaria de los peces y a un aumento notable en la producción total.

¿Por qué VGE?

“VGE mostró un gran interés en ayudarnos a resolver el problema. Más tarde, llegué a reconocer la amplia experiencia de VGE en acuicultura para analizar casos como el nuestro y desarrollar una solución personalizada para nuestro sistema RAS existente. Además, VGE ofrece una amplia gama de sistemas UV, asegurando que siempre haya un modelo adecuado para cada aplicación e instalación. Sus sistemas también se mejoran continuamente para cumplir con los últimos estándares en acuicultura.”

